



## Dining

Produktdaten

Product information  
Information produits

**Bretz**  
True Characters

Collection **Dining**

# Everybody come together

An den einzigartigen Bretz Tischen sitzen Familie und Freunde besonders gerne zusammen. Zum Essen oder einfach nur um Wein zu trinken und die Nacht durchzureden. Red, Red, Wine.



**GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
WINNER  
2018**

**Design Ohlinda Chair:**

C. Kutzera, D. Marsetz, M. Rathai



Ohlinda Table & Ohlinda Chair  
▶160 – 300 cm ▼105 cm ▲74 cm  
Stoff · Fabric · Tissu **66 8438/ 68 1035**  
Fuss · Feet · Pied **66**

Our inimitable Bretz tables are real magnets for family and friends. For a proper sit-down meal – or just to talk into the wee hours over a bottle or two. Red, Red, Wine.

En famille, entre amis, installez-vous autour des tables Bretz au design si particulier. Pour manger ou simplement pour déguster un verre de vin et discuter toute la nuit. Red, Red, Wine.



Ohlinda Table & Ohlinda Chair  
 Ø 105 / 120 / 135 cm ▲ 74 cm  
 Stoff · Fabric · Tissu 66 8438 / 67 3832  
 Fuß · Feet · Pied 66

### Facts & Highlights

- **Stuhlsessel:**  
 Konifizierte Stahlbeine mit golden-polychrom schimmernder oder anthrazit pulverbeschichteter Oberfläche, herrlicher sesselartiger Sitzkomfort
- **Upholstered chair:**  
 Double-buffed steel legs with lustrous gold / polychrome finish, matched to wonderfully armchair-like comfort
- **Chaise fauteuil :**  
 Pieds en acier coniques, surface dorée polychrome, fauteuil merveilleusement confortable



Fuß · Feet · Pied 66 / 76



Ohlinda Chair A 118 ▶ 53 cm ▼ 68 cm ▲ 90 cm  
 Stoff · Fabric · Tissu 64 1922 / 68 5135  
 Fuß · Feet · Pied 76



Ohlinda Chair B 118 ▶ 69 cm ▼ 68 cm ▲ 90 cm  
 Stoff · Fabric · Tissu 64 1922 / 68 5135  
 Fuß · Feet · Pied 76



# Cassia Chair

**Design:** Dagmar Marsetz



Ohlinda Table & Cassia Chair  
Ø 105 / 120 / 135 cm ▲ 74 cm  
Stoff · Fabric · Tissu **66 84**  
Fuß · Feet · Pied **98**

## Facts & Highlights

- Flexibler Hybrid aus Stuhl und Sessel: Super bequem um extra-lange gemütlich mit Freunden am Tisch zu sitzen
- Lineare Einzüge an Rücken und Sitz betonen die Symmetrie einer Blütenstruktur
- Legere Polsterung und Blütenform schmiegen sich um den Körper
- Für die direkte Kommunikation am Tisch: Drehbares, mattschwarz pulverbeschichtetes oder Aluminium Untergestell
- A versatile (arm)chair hybrid and a super-comfortable way to enjoy extra-long get-togethers around the table
- Linear pleats on the back and seat mirror the natural symmetry of flowering plants
- The body is enfolded by the light, blossom-like upholstery
- Fitted on a swivelling, powder-coated base in matt black – for non-nonsense talk at the table
- Modèle chaise / fauteuil hybride flexible : super-confortable pour s'asseoir à table avec des amis en toute convivialité
- Les renforcements linéaires du dossier et de l'assise soulignent la symétrie d'une structure florale.
- Le rembourrage léger en forme de fleur forme un écran autour du corps
- Pour la communication directe à table – support pivotant, peinture poudrée noire matte !



Samurai Table & Cassia Chair  
▶ 160 – 300 cm ▼ 105 cm ▲ 74 cm  
Stoff · Fabric · Tissu **64 1978**  
Fuß · Feet · Pied **98**



B 156 Cassia ▶ 67 cm ▼ 57 cm ▲ 87 cm  
Stoff · Fabric · Tissu **64 1984**  
Fuß · Feet · Pied **88**



B 156 Cassia ▶ 67 cm ▼ 57 cm ▲ 87 cm  
Stoff · Fabric · Tissu **64 1968**  
Fuß · Feet · Pied **88**

Collection **Dining**



Samurai Table  
▶160 – 300 cm ▼105 cm ▲74 cm



Oberfläche · Surface · Surface  
Burnt Oak



Ohlinda Table  
▶160 – 300 cm ▼105 cm ▲74 cm



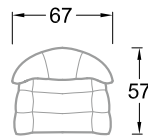


Ohlinda Table  
 Standard Ø 135 cm  
 Special Ø 105 / 120 cm  
 ▲ 74 cm

### Facts & Highlights

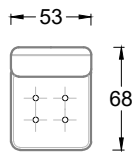
- Handwerklich geschliffenes, stabiles Stahluntergestell
- Mit halbtransparentem, golden-polychrom schimmerndem Lack überzogen
- Tischplatte Burnt Oak: Rustikale, geflammte Vollholzplanken, mit Harz fixiert
- Handwerklicher Charakter durch uneben geschliffene Kanten
- Robust steel base frame with a hand-finished surface
- Sheathed in a semi-transparent, lustrous gold / polychrome lacquer
- Burnt Oak table top: rustic, flamed solid wood boards, bound with resin
- Artisanal look and feel with uneven edge bevelling
- Structure en acier robuste, poli artisanal
- Laquage semi-transparent polychrome chatoyant et doré
- Plateau Burnt Oak : planches de bois massif rustique flammées, fixées avec de la résine
- Optique artisanale avec contours inégaux

**Cassia 156**  
Stuhlsessel  
drehbar

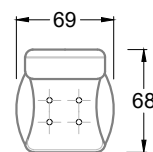


B 156  
Mit Armlehnen

**Ohlinda 118**  
Stuhlsessel

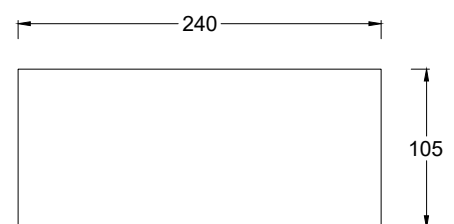
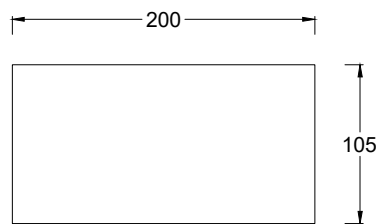


A 118  
Ohne Armlehnen

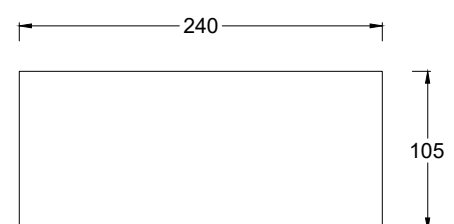
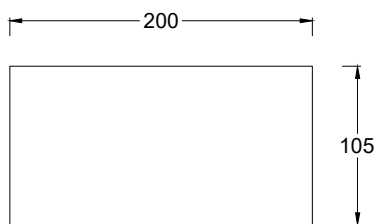


B 118  
Mit Armlehnen

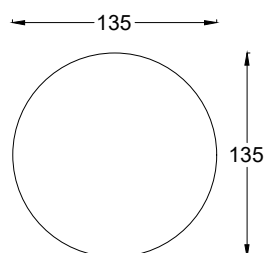
**Samurai N 120E**  
Tisch



**Ohlinda N 118E**  
Tisch



**Ohlinda N118R**  
Tisch







**Bretz**  
**German Manufacture**  
**Since 1895**

**Head Office & Showroom:**

Alexander-Bretz-Str. 2  
D-55457 Gensingen  
Tel +496727-895-0  
E-Mail [info@bretz.de](mailto:info@bretz.de)

**Bretz Sales Flagships & Partners:**  
[bretz.de](http://bretz.de)

f [BretzSofas](#)  
@bretz\_sofas

**Bretz**  
True Characters