

Bretz

Balaa

Pressemitteilung

Download Link:

[balaa-pressemitteilung](#)

Kontakt: Meike Steinberg

Telefon: +49-172-614 36 01

meike.steinberg@bretz.de

[bretz.de](#) | [bretz.media](#)

True characters



2023

Das Design



Volles Glück auf leichtem Fuß

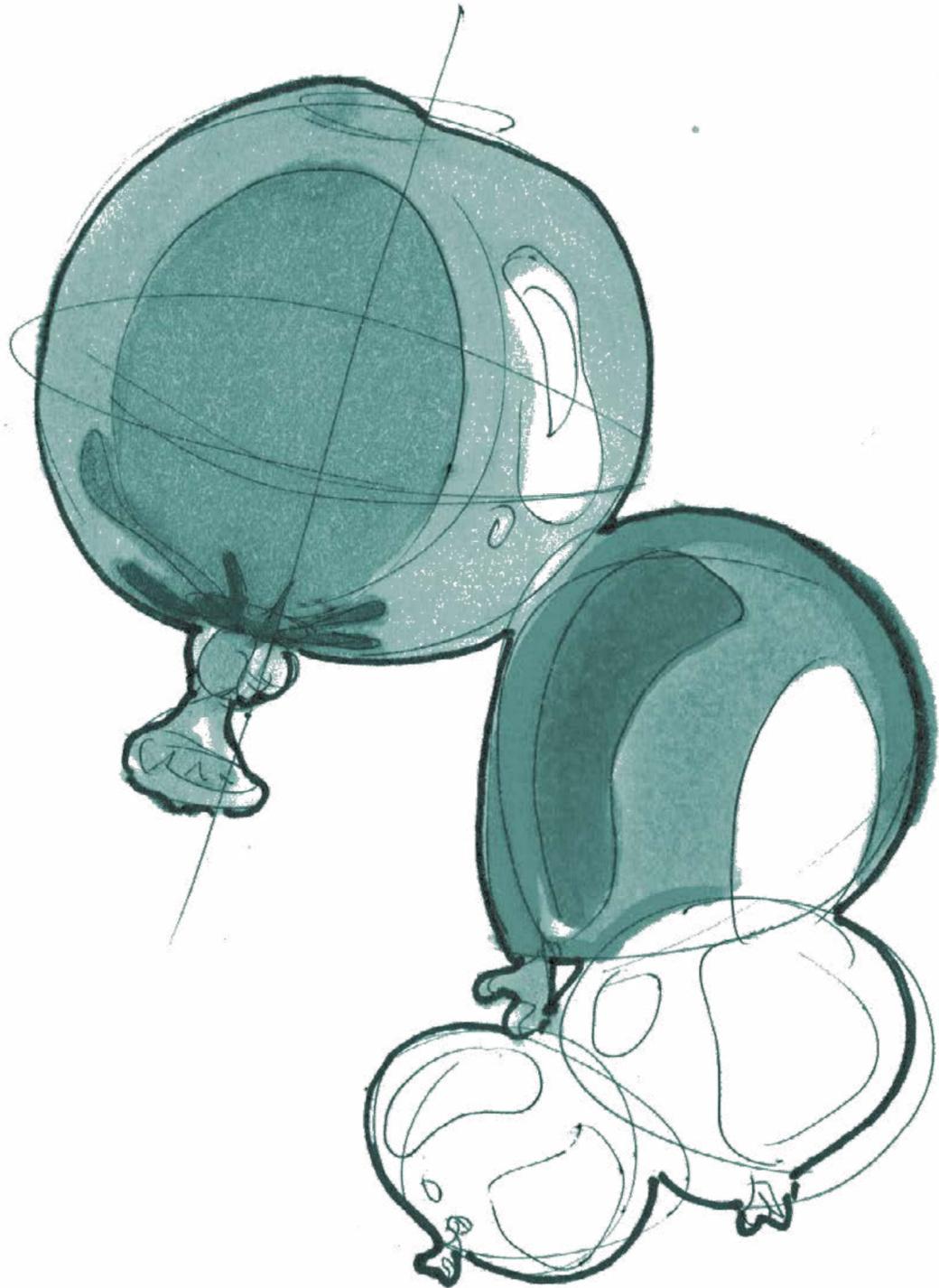


Mit seiner lebensfrohen
Ausstrahlung und nonchalanten Art
lädt Balaaoo dazu ein, die Leinen des Alltags zu kappen
und unbeschwert die kleinen Momente
des Glücks zu genießen.

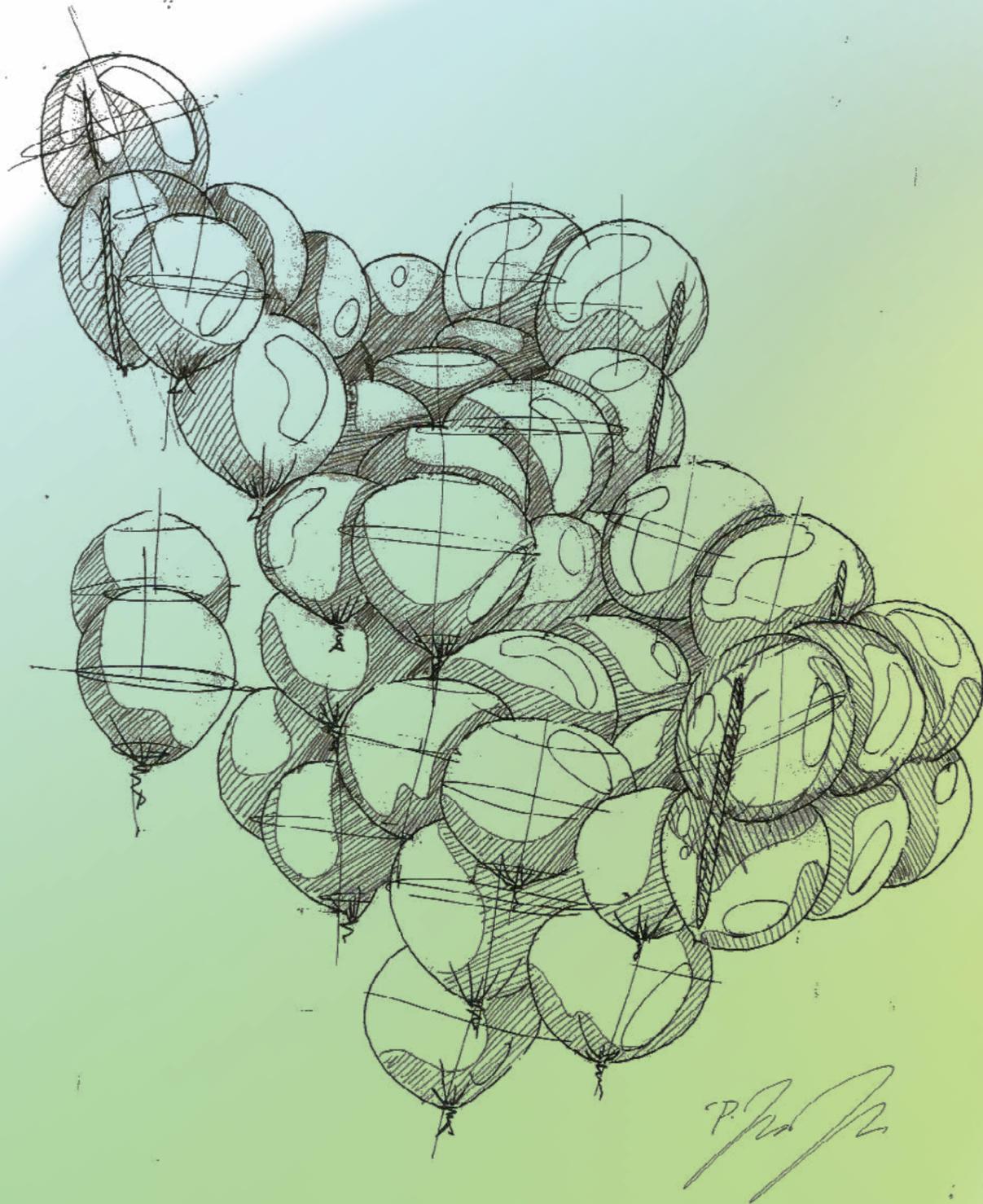


Der
Name Balaa0
ist dem portugiesischen Wort
für Ballon entlehnt und nimmt Bezug
auf die bauchig ausformulierte Heftung der Sitzelemente,
die an eine Sequenz prall gefüllter Ballons
erinnern und uns sanft – vielleicht sogar
über den eigenen Horizont
hinaus - tragen.

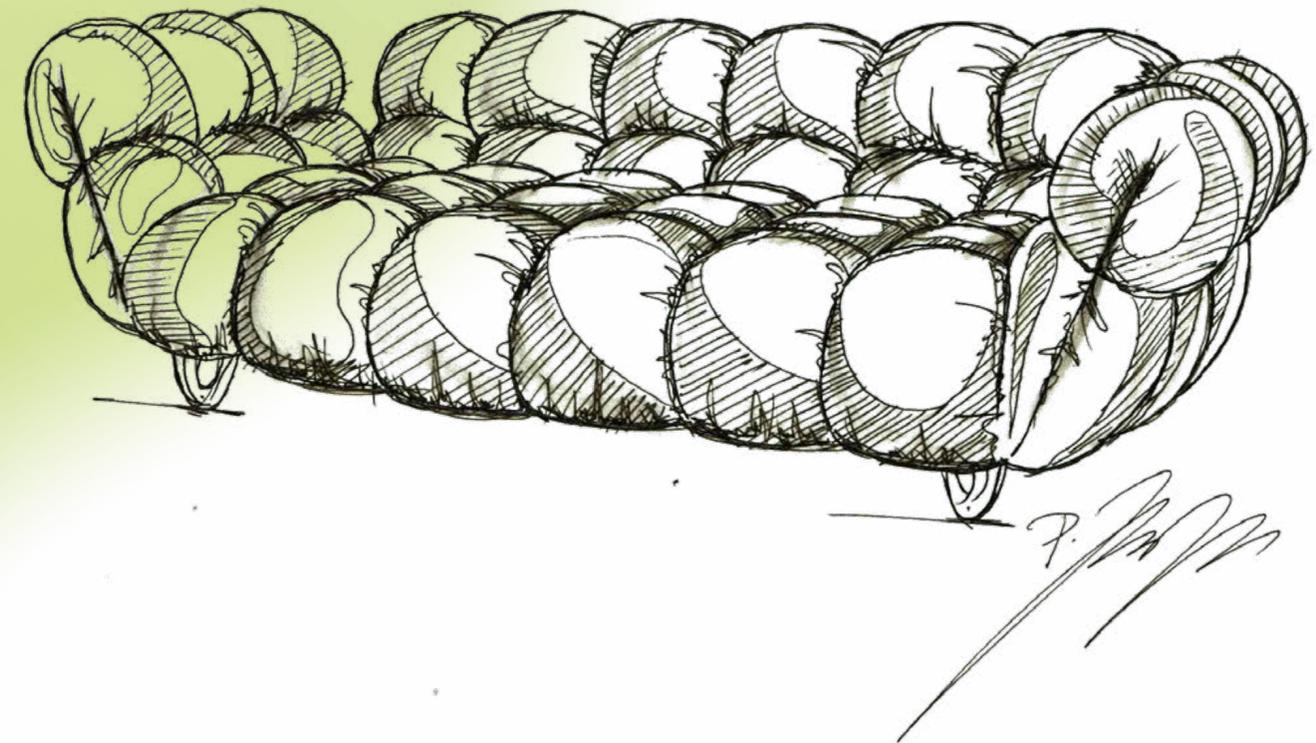


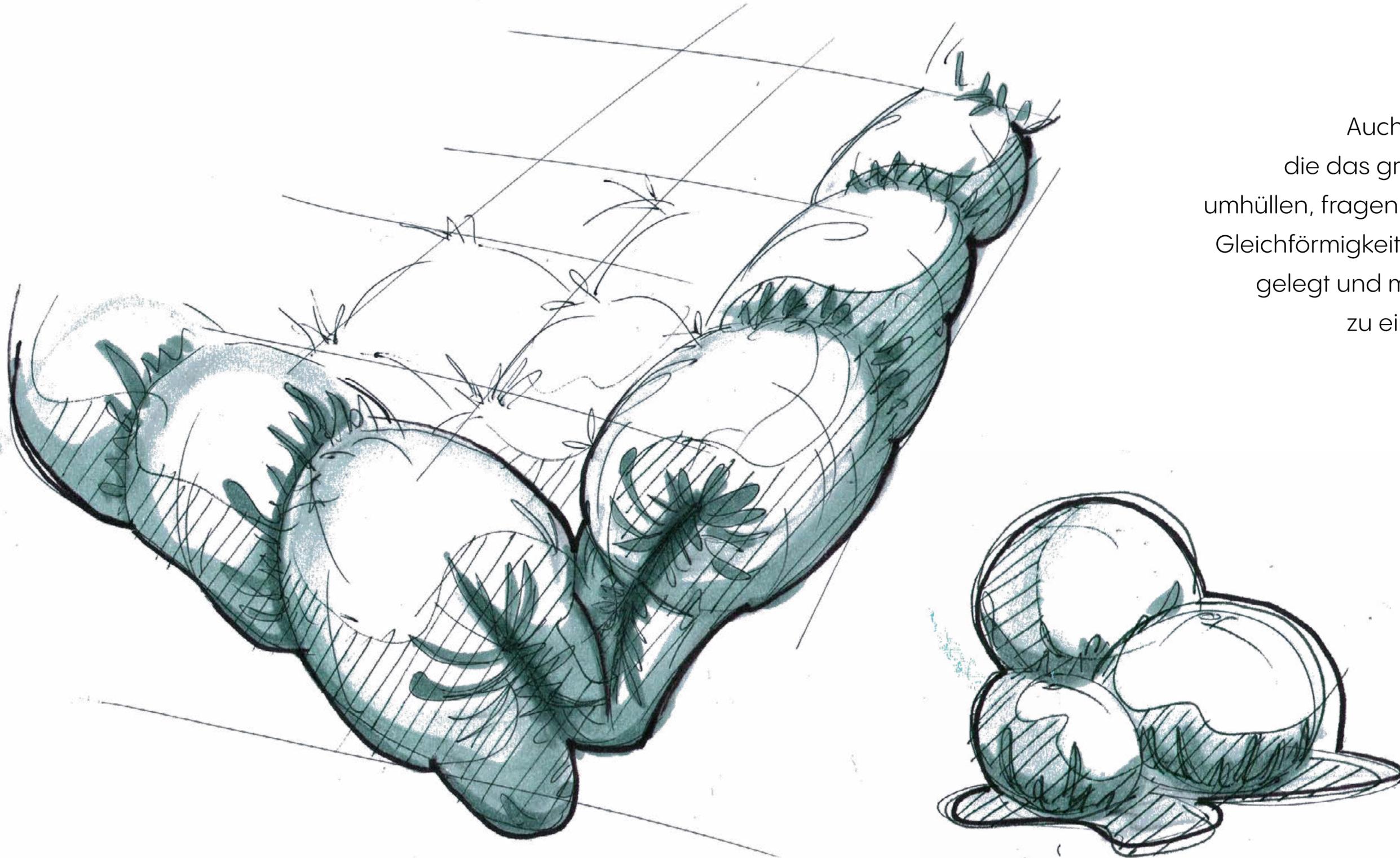


**Der Ballon:
Ein Verweis sowohl
auf die phantastischen Abenteuer-
geschichten rund um das flugtaugliche
Objekt als auch die bauchige
Ausformulierung
des Sofas.**



Das Produktdesign unterliegt diesem Leitprinzip:
Auch wenn das Sofa auf den ersten Blick eine quadratisch
anmutende Kassettierung besitzt, wird beim genaueren Hinsehen
deren Auflösung hin zu einer weicherem, sinnlicheren
Formensprache sichtbar.





Auch die Falten,
die das großzügige Polster
umhüllen, fragen nicht nach Regeln oder
Gleichförmigkeit. Sie werden von Hand
gelegt und machen jedes Stück
zu einem Unikat.

Auf die Details kommt es an

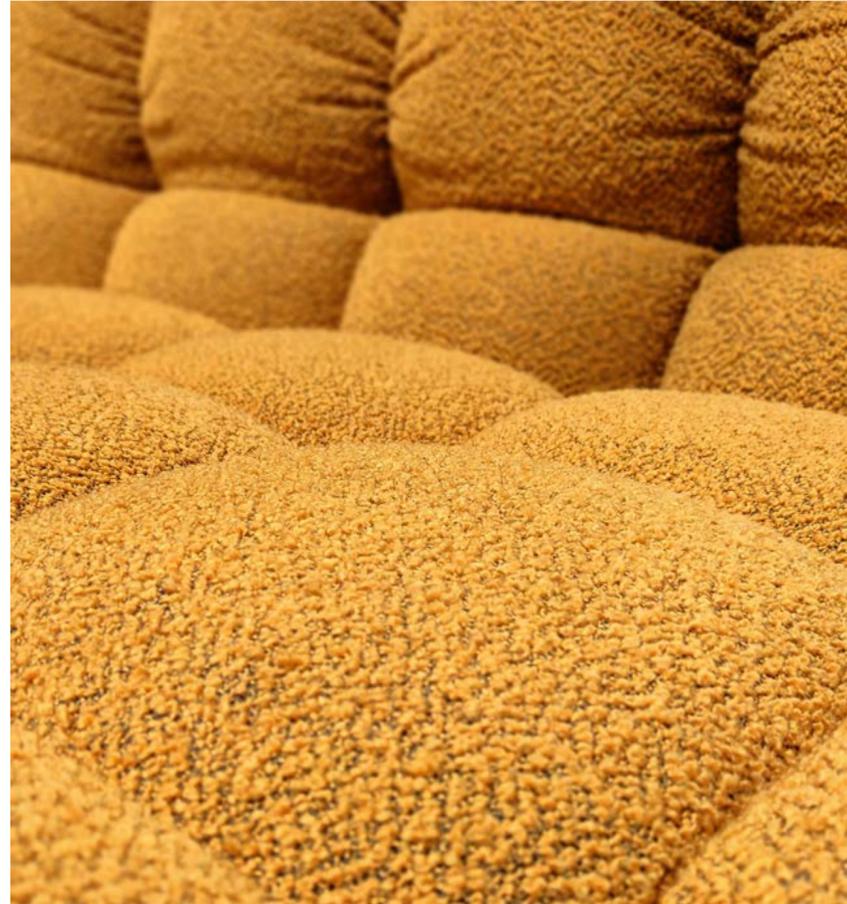
Die Details, wie die Falten und der vertikale Einzug an den Lehnen werden während der Produktentwicklung am 1:1 Prototyp direkt erarbeitet - schließlich sind es die Details, die einem Entwurf Leben einhauchen und ihm eine wertige Erscheinung geben - sie sind es wert, dass man so lange an Ihnen herumfeilt, bis sie dem eigenen Anspruch genügen.



Balaaoo – Ausdruck ästhetischer und haptischer Weichheit

Durch eben diese Ausformulierung der Polster und der legeren Falten, vermittelt uns Balaaoo das Gefühl einer durch und durch ästhetischen und haptischen Weichheit.

Dafür sorgt ein aufwendig 3D-gefräster Schaum und eine dicke Wattierung unter dem Stoffbezug. Durch die Einzüge an den Kreuzpunkten behält der Bezug seine Form und alle Nähte werden an Ort und Stelle gehalten.



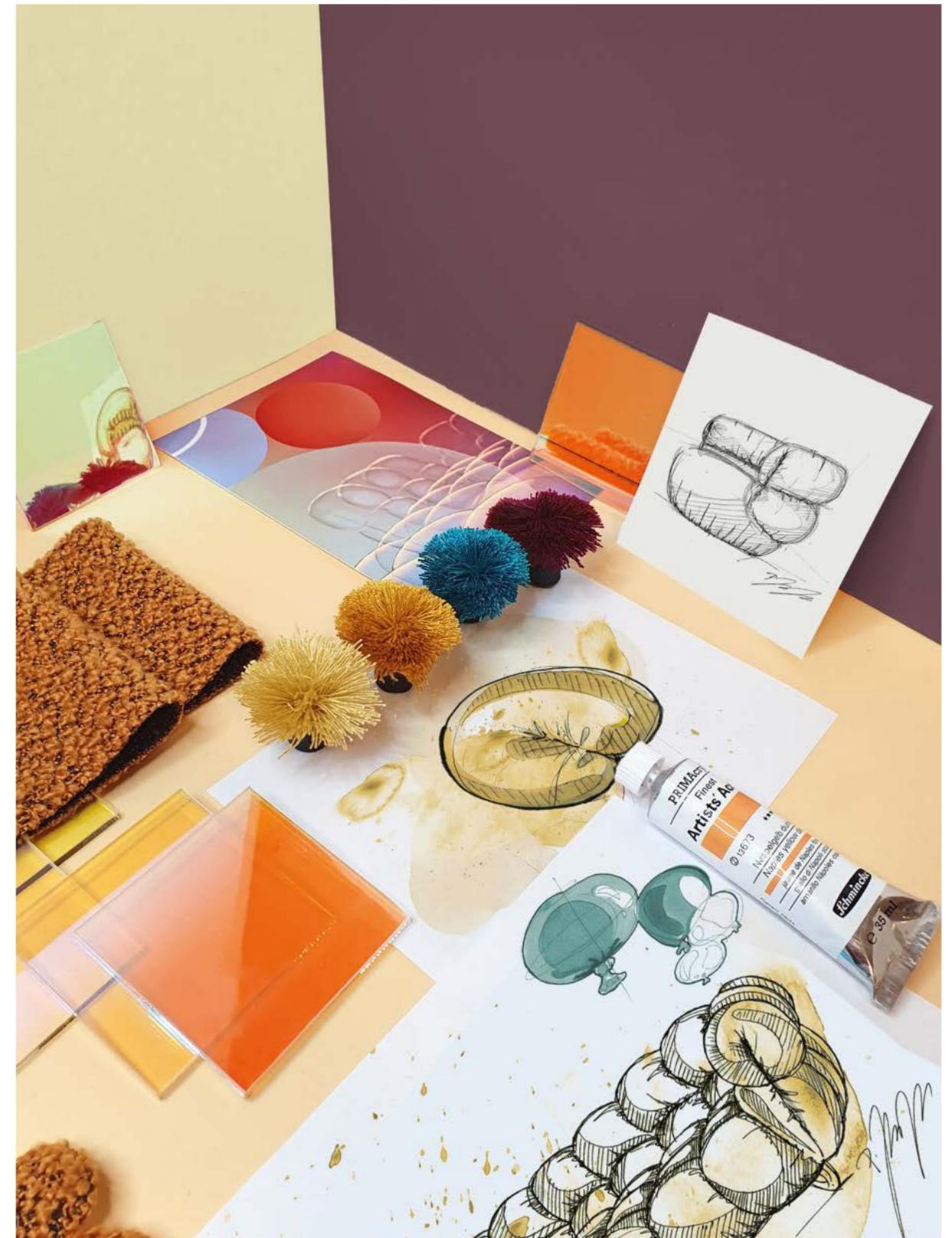
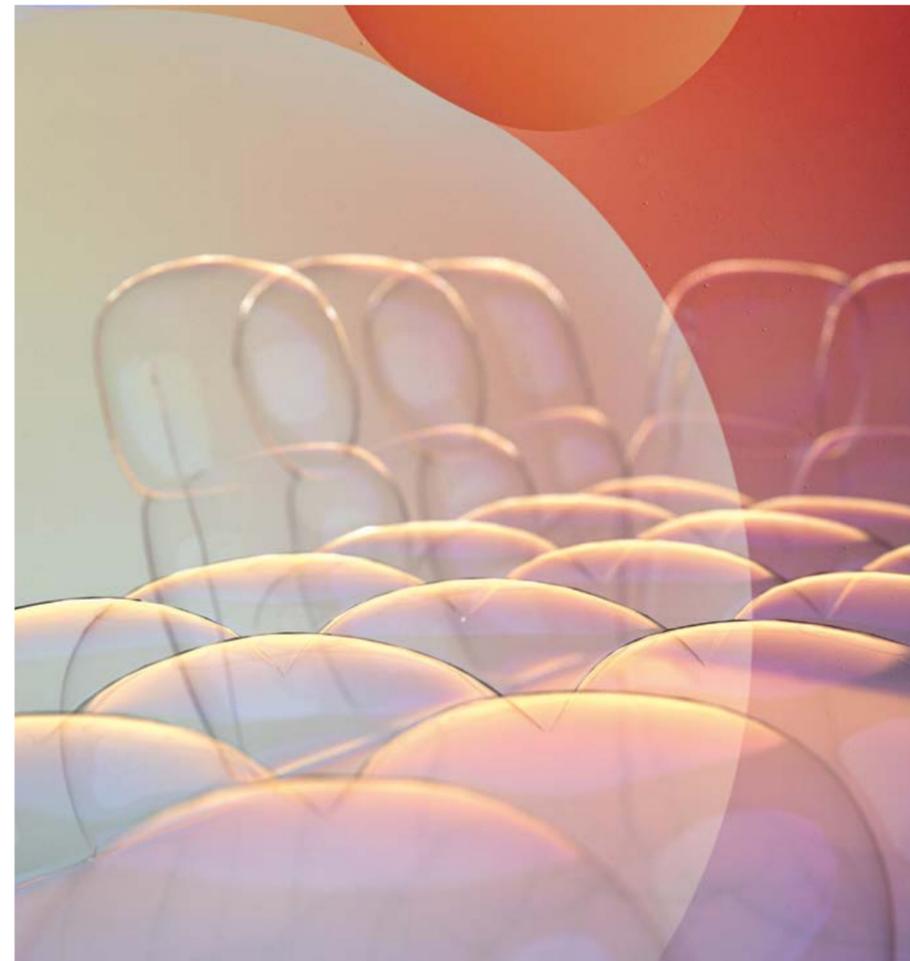
Facts & Highlights

- Durch die bauchige Ausformulierung der Schäume entbehrt das Sofa jeglicher harten Kante.
- Modulares Polstermöbelsystem basierend auf 3 Sitzen, die mit Arm- und Rückenlehnen bestückt, die Einzelteile ergeben.
- Solides Holzgestell, darüber ein klassischer Polsteraufbau mit Nosag- und Bonellfedern und einem mehrschichtigen, formgefrästen Premium-Schaumaufbau.
- Die punktuellen Einzüge geben dem Bezug Halt und Festigkeit, die Falten an der Unterseite des Korpus und an den Lehnen sind unregelmäßig von Hand gelegt, jedes Stück ist somit ein Unikat.



Farbwelten

Die Farbe Gelb steht für Hoffnung, Glück, Fröhlichkeit und Spaß – all jene Attribute, die auch in der formalen Ausgestaltung des Sofas mitschwingen.



Jacquard-Bouclé

66% Polyacryl / 34% Polyester

Bouclé ist ein eher grobes Gewebe, das aus verschiedenen Garnen mit Schlaufen und Schlingen besteht, wodurch seine unregelmäßige, charakteristische Oberfläche entsteht. Die Unebenheiten sind das Resultat der unregelmäßig verdickten Garne, die miteinander verwebt sind. Unser Bouclé ist aufgrund seiner Materialzusammensetzung als eher pflegeleicht einzustufen.

Der Jacquard-Bouclé zeichnet sich besonders durch seine feintexturierte Oberfläche aus. Seine Struktur und der starke Kontrast von Unter- zu Obergewebe verleiht dem Polstermöbel zusätzliches Volumen.



Erhältlich in 5 Farben: wild ocean, warm graphit, stone grey, salt and pepper, caramel







Balao Z 104 li

▸ 340 cm ▸ 218 cm ▸ 78 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7275 Bouclé caramel



Balaa F 104

▸ 240 cm ▸ 118 cm ▸ 78 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7275 Bouclé caramel

Balaa C 104

▸ 106 cm ▸ 106 cm ▸ 45 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7275 Bouclé caramel



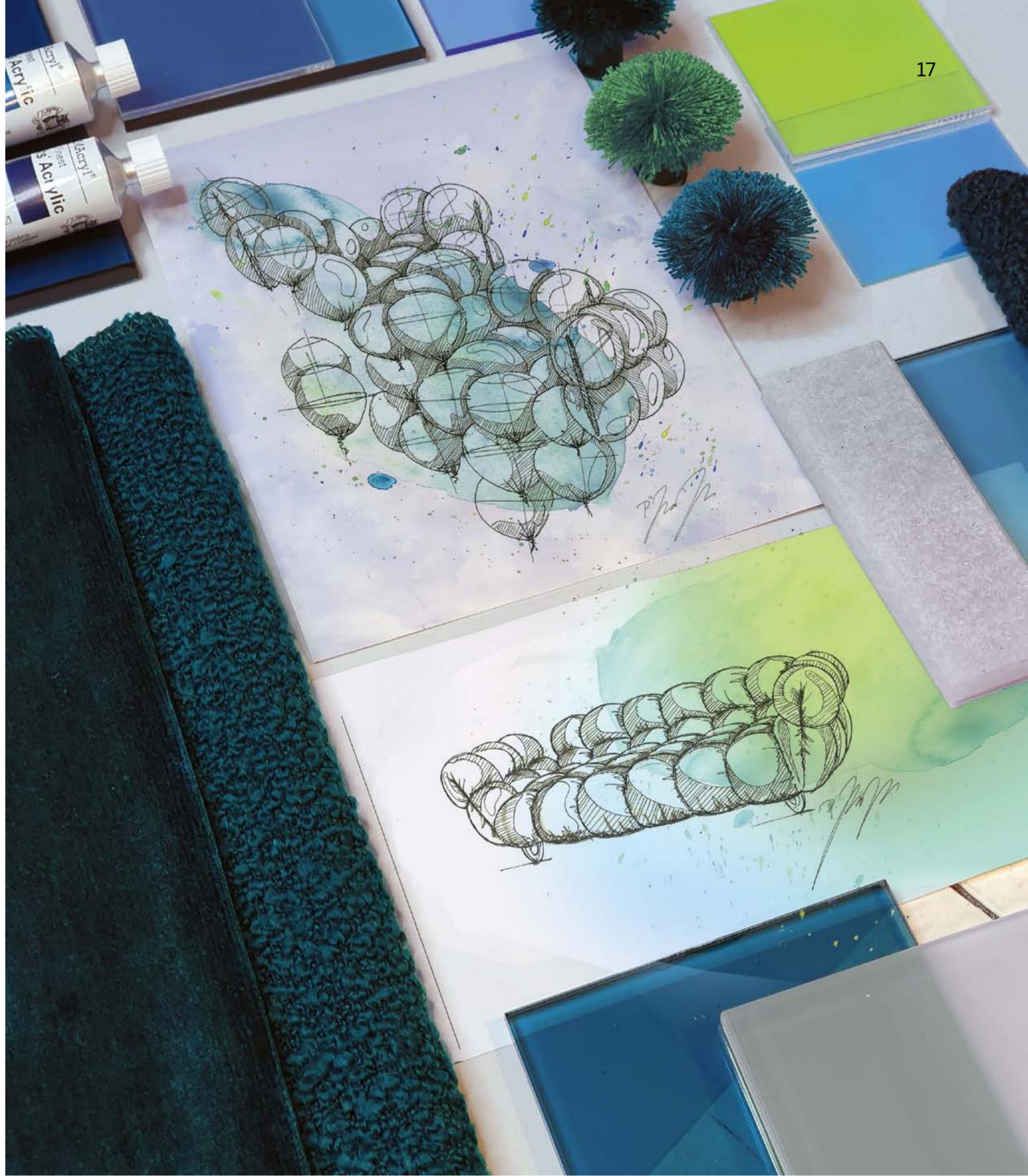
Farbwelten



Balao FN 104

▸ 226 cm ▸ 218 cm ▸ 78 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7224 Bouclé wild ocean

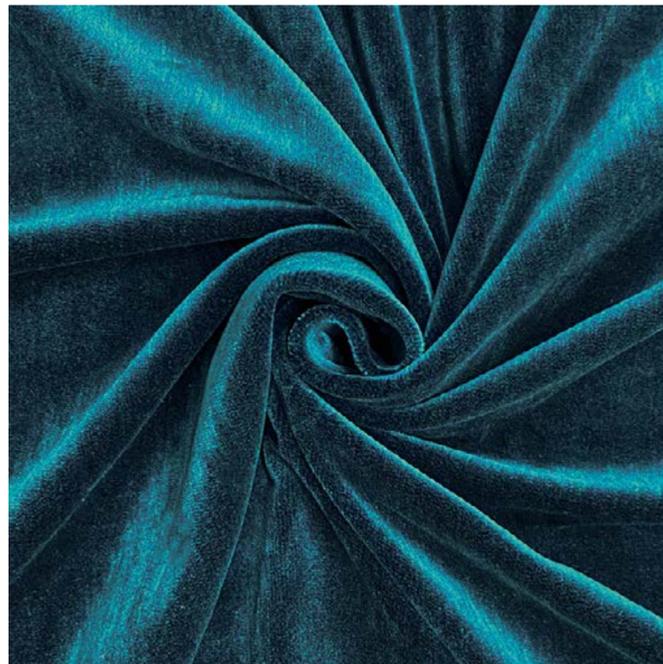




Velours-Melange "Blue Hour"

42% Polyester / 35% Viskose / 23% Baumwolle

Dieser Velours zeichnet sich durch seinen hohen Naturfaseranteil und seinen weichen Griff aus. Er changiert weniger stark als ein reiner Polyestervelours, ist matter und weist einen leicht pudrigen Glanz auf. Seine Farbe erinnert an die kurze Zeit zwischen Sonnenuntergang und Nacht - wenn die Welt auf einmal ganz leise wird.





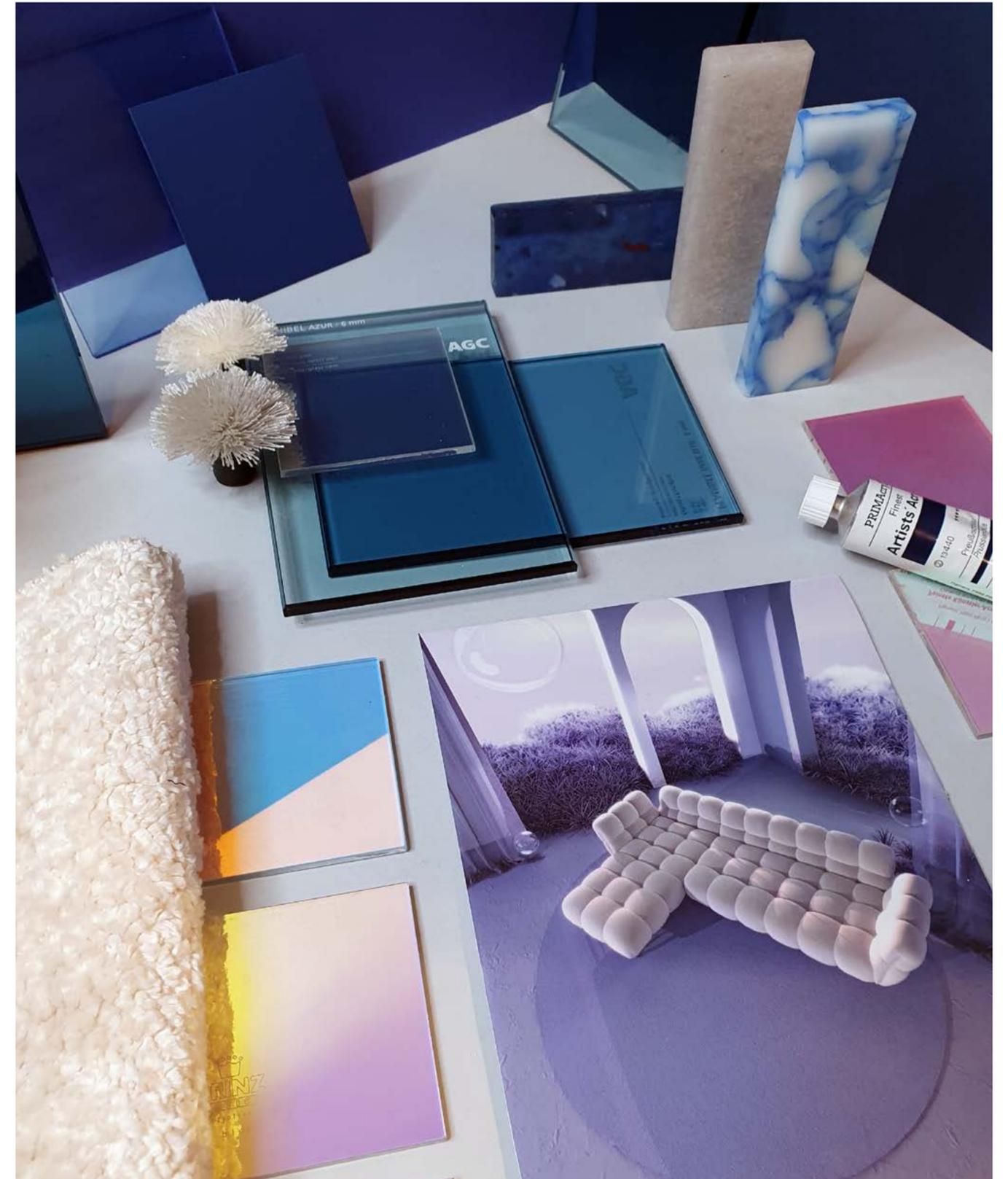
VDAlI - UAre 104 Balaa

▸ 296 cm ▸ 218 cm ▸ 78 cm

Stoff · Fabric · Tissu 66 2428 blue hour

Farbwelten

Schwerelos: Das dritte große Farbthema. Ebenfalls in Anlehnung an den Luftraum über uns, orientieren wir uns bei diesem Farbthema an der ewigen Faszination von Wolkenformationen. Wirkt Balaaoo im weißen Hochflorbezug doch selbst wie eine üppige, aber dennoch schwerelose Wolke am Himmel.



Webfell "Snowflake"

100% Polyester

Das weiche, hochflorige Webfell zeichnet sich besonders durch seine flauschig-plüschige Textur und seinen dezenten Glanz aus. Durch seine feine Struktur entsteht ein sanftes Spiel von Licht und Schatten auf der Polsteroberfläche, welches die Falten und Einzüge des Sofas zur Geltung bringt.





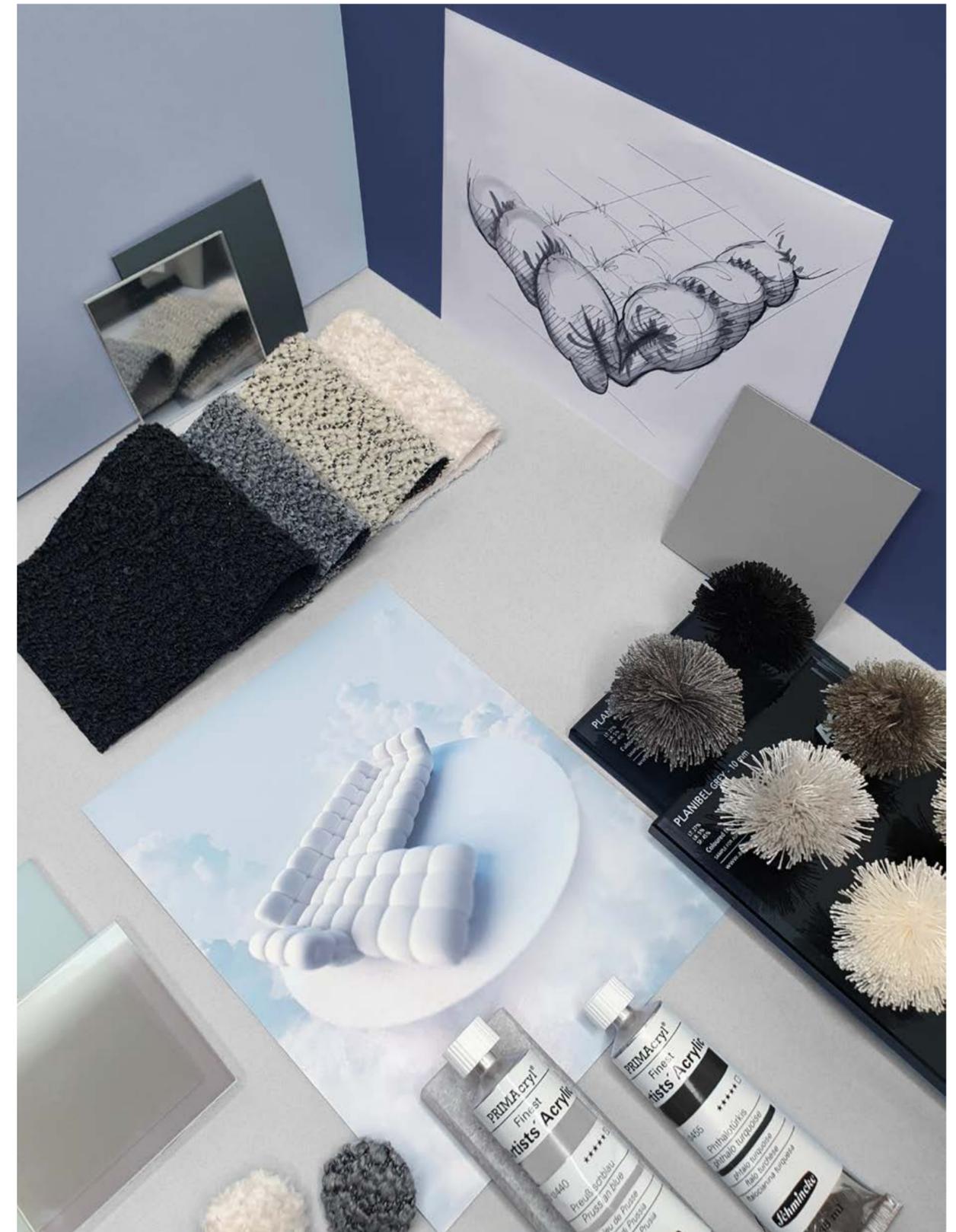
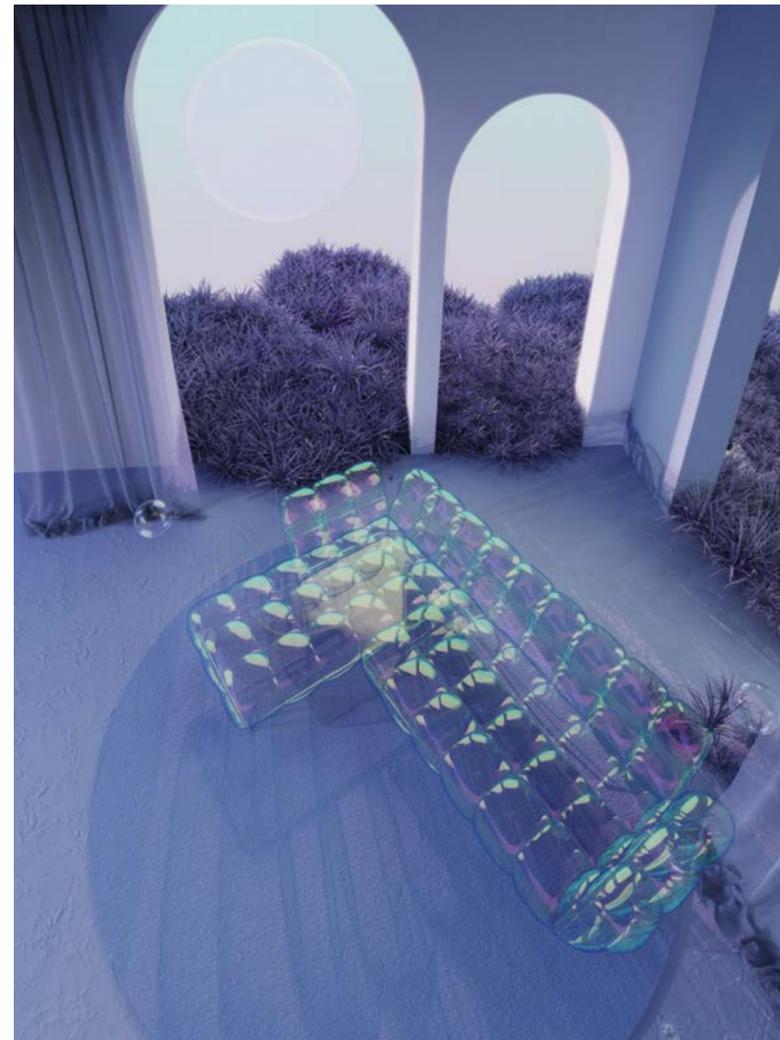
Balaa0 H 104 li

▸ 303 cm ▸ 188 cm ▸ 78 cm

Stoff · Fabric · Tissu 61 6542 feintexturiertes Webfell snowflake

Farbwelten

Egal ob fröhliches Mausgrau, Staubgrau oder Aschgrau, nicht nur Lorient wusste um die Bedeutsamkeit einer möglichst großen Palette "leiserer Töne" - Balaa macht auch in einem etwas zurückhaltenderen Bezug eine gute Figur und büßt dabei nichts von seiner gemütlichen Opulenz ein.





Balao VD 104 re

▸ 128 cm ▸ 218 cm ▸ 78 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7249 Bouclé salt and pepper

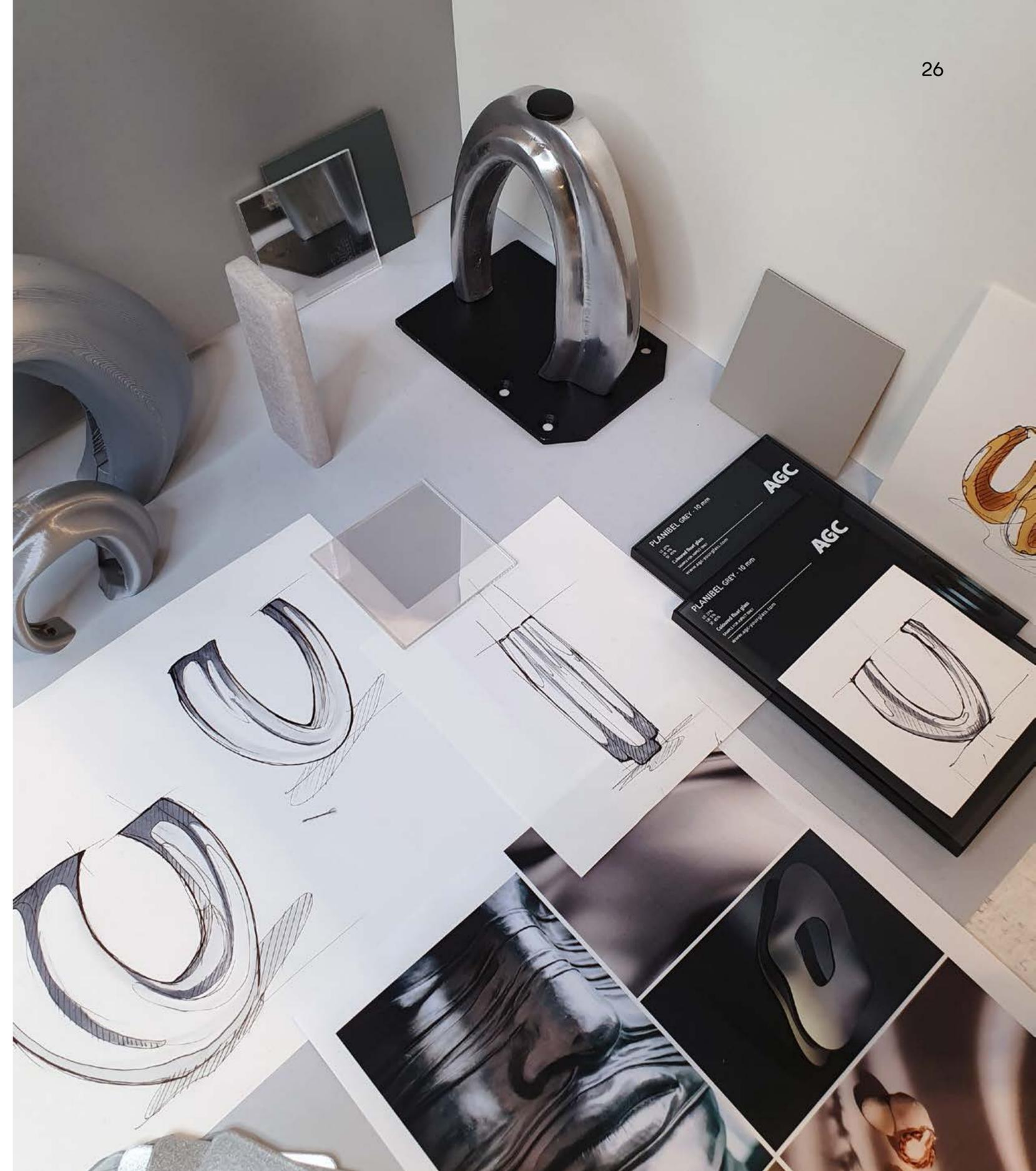


Balao T-F 104

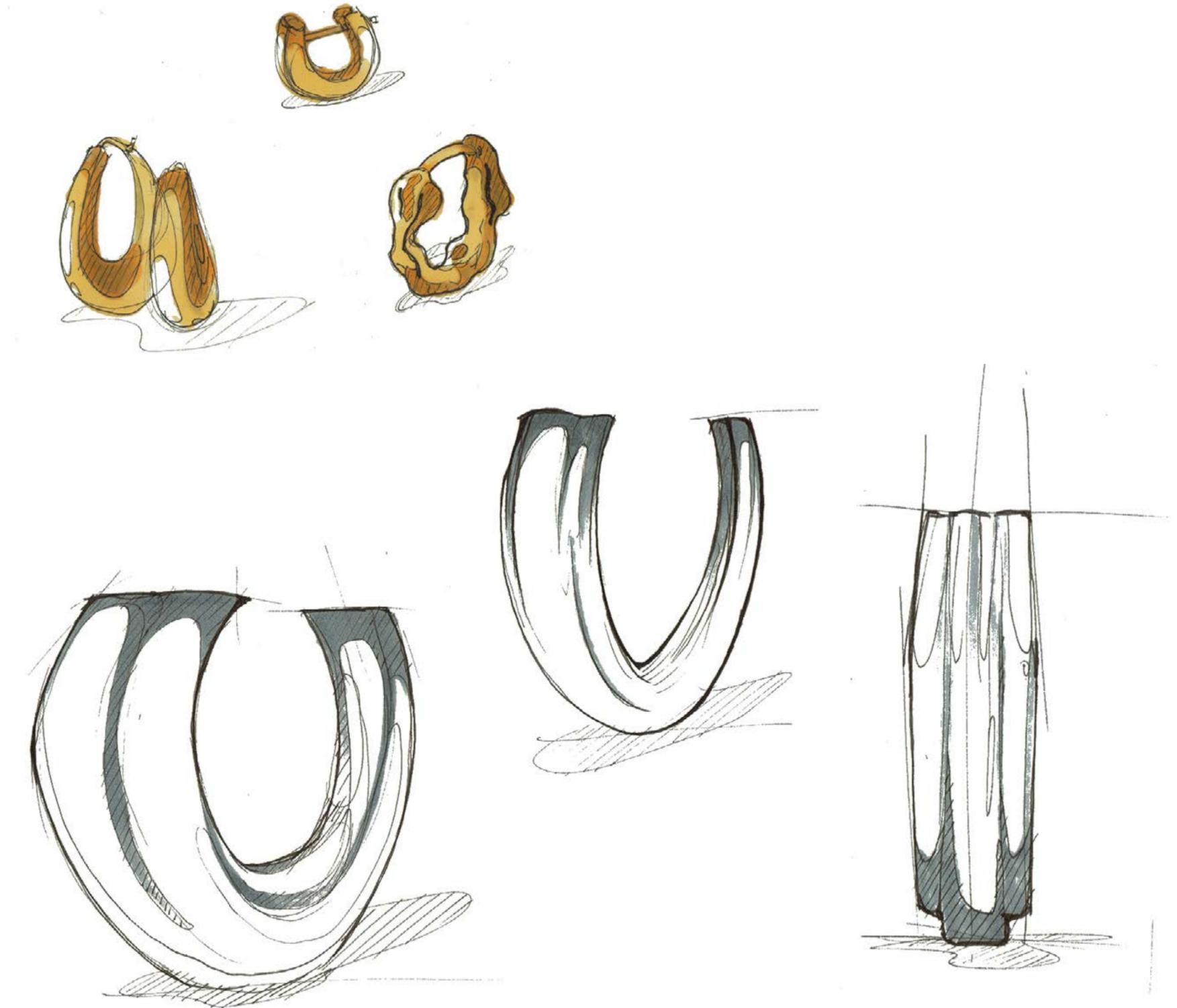
▸ 240 cm ▸ 228 cm ▸ 78 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7280 Bouclé stone grey

Durch ihre reliefartige, fast liquide wirkende Erscheinung, erinnern die Aluminiumgussfüße an organisch geformte Schmuckstücke.



Von der Idee zur Form





Gemütlichkeit galore garantiert auch der drehbare Sessel mit seiner liebenswerten, rundlichen Silhouette nach außen, sowie der ausgeklügelten Polsterung im Innern.



Balaa A 104

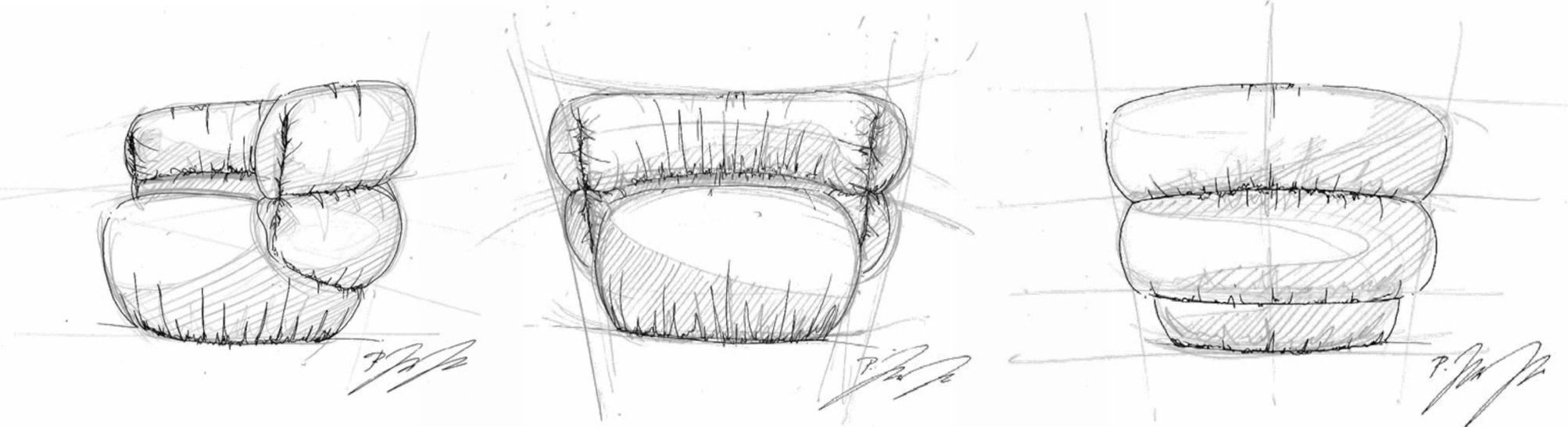
▸ 95 cm ▸ 83 cm ▸ 77 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7275 Bouclé caramel



Round and round and round it goes...

Der Balaa0 Chair greift die grundlegenden Gestaltungsmerkmale des Sofas wieder auf, übersetzt sie aber in seine eigene, durchweg runde Formensprache. Dadurch entsteht ein Sessel, welcher das Polsterprogramm Balaa0 komplettiert, aber auch als Solitär, ebenso wie zu anderen Polstergruppen stehen kann.



Produktentwicklung

Der Balaa Chair besteht aus einem 3-teiligem Holzgestell. Jedes der Elemente wird einzeln gepolstert und am Schluss einfach aufeinander gesteckt.

Während der Entwicklungszeit war auch hier sehr viel Detail- und Handarbeit gefragt.





Balaa0 A-CR 104

▸ 95 cm ▸ 83 cm ▸ 77 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7275 Bouclé caramel

Balaa0 A-CR 104

▸ 95 cm ▸ 83 cm ▸ 77 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7249 Bouclé salt and pepper

Balaa0 A-CR 104

▸ 95 cm ▸ 83 cm ▸ 77 cm

Stoff · Fabric · Tissu 65 7224 Bouclé wild oen



**Perfekt
für Rücken, Arme,
baumelnde
Seele.**



Balao

Designed by: Dagmar Marsetz &
Pauline Junglas



BRETZ WOHNTRÄUME GMBH
Alexander-Bretz-Strasse, 2
55457 Gensingen

T +49(0)6727/895 0
F +49(0)6727/895 303
E info@bretz.de