Palora Fauteuil

Communiqué de presse

Download Link:
Communiqué de presse

Contact: Meike Steinberg
Téléphone: +49-172-614 36 01
meike.steinberg@bretz.de
bretz.fr | bretz.media

True Characters



Palora Fauteuil

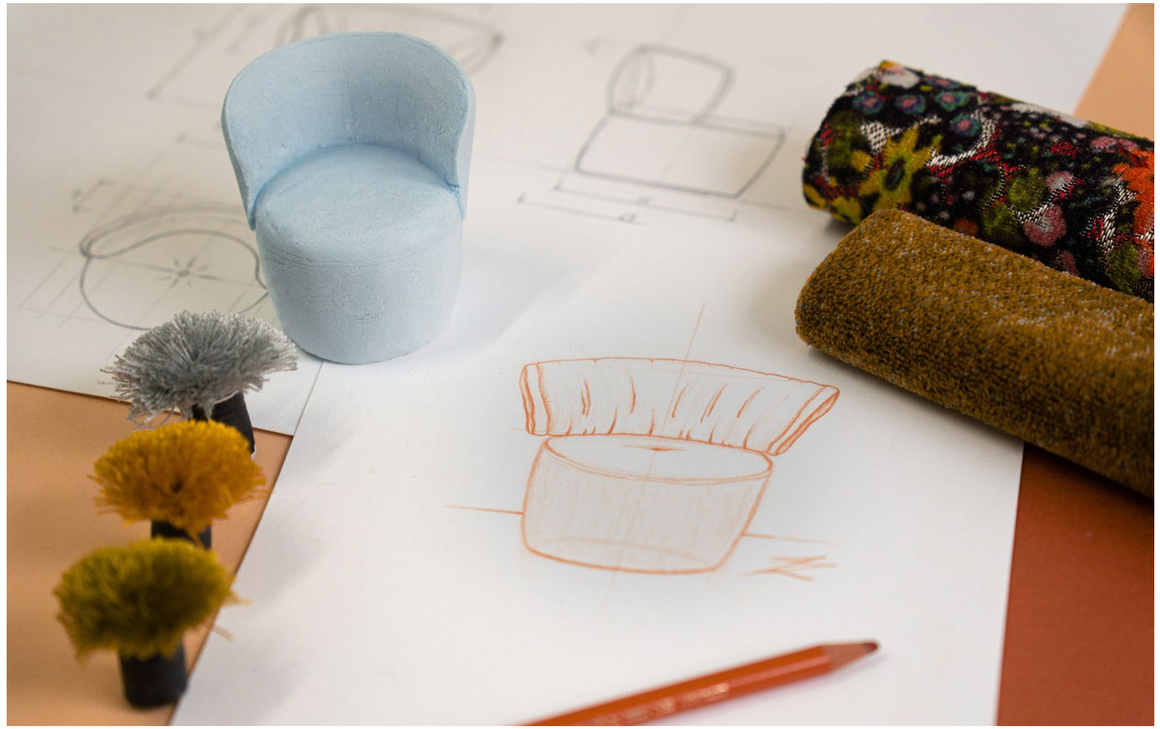
Palora associe les formes expressives des coussins Bretz à l'atmosphère élégante des prestigieux théâtres européens.

Le fauteuil offre une vue imprenable sur ce qui se passe autour de soi, allie le sentiment de cocon protecteur d'une loge exclusive à des volumes généreux et crée un espace personnel pour les grands moments comme pour les petites parenthèses de détente.

À quoi ressemblerait un fauteuil inspiré de l'univers des coussins Bretz ? Leurs formes variées, leurs volumes et leurs détails constituent une source d'inspiration inépuisable. C'est de cet univers qu'est né le concept de Palora.

Palora se distingue par un jeu de contrastes. L'assise évoque un généreux coussin rond aux contours bien définis. Le dossier, avec sa forme sculpturale se terminant en pointe, crée un contraste délibéré. Sa silhouette incurvée et légèrement évasée dessine une ligne affirmée, tandis que les plis vivants de sa face intérieure lui confèrent une expressivité singulière. Il en résulte un langage formel unique et plein d'assurance.

L'inspiration puisée dans l'univers des coussins se retrouve également dans les détails. Un unique bouton capitonné vient parfaire l'assise, resserrant délicatement sa surface tout en soulignant son volume. Un double passepoil dessine avec précision les contours du dossier et apporte à l'ensemble une touche de charme.







Avec Palora, l'atmosphère d'une loge de théâtre exclusive s'invite dans l'espace de vie, créant un lieu privilégié où trouver l'inspiration.

Le design réinterprète l'esthétique somptueuse des grandes scènes de théâtre dans un langage contemporain. Son nom dérive de l'italien « palco », qui signifie « loge de théâtre ». Il évoque ainsi l'alliance entre l'intimité d'un cocon protecteur et le plaisir des échanges.

Le dossier s'ouvre tel un petit amphithéâtre. Sa silhouette enveloppante crée une sensation de protection et de douceur, tout en conservant une ouverture sur l'extérieur. Il en résulte un espace préservé, depuis lequel on peut observer ce qui se passe autour de soi tout en y prenant part. Les lignes coniques de l'assise et du dossier confèrent au fauteuil une élégance et une légèreté singulières.

Palora devient ainsi une loge privée, invitant aussi bien au retrait qu'à la convivialité. Un lieu privilégié pour se détendre, observer et échanger.




AI modified

Un détail distinctif du design réside dans le passepoil, dont la face intérieure peut être réalisée dans une couleur contrastante. Cette particularité ouvre de nombreuses possibilités de personnalisation, permettant de jouer avec les associations de couleurs et de matières tout en apportant des touches d'accent ciblées.

C'est dans une composition bicolore que le caractère de Palora s'exprime avec le plus d'intensité. Tout particulièrement lorsque la face intérieure du passepoil est habillée du même revêtement que l'assise, tandis qu'un tissu à motifs expressifs sur le dossier apporte cette touche singulière si caractéristique de Bretz. Notre nouveau revêtement ice glow, utilisé pour l'assise et la face intérieure du passepoil, se marie à merveille avec notre tissu paradise sur le dossier.



Pour une esthétique plus épurée, l'assise et le dossier peuvent être habillés d'un même revêtement, tandis que le passepoil apporte une touche d'accent subtile et raffinée. Cette variante révèle tout son charme lorsque la face intérieure du passepoil se pare d'un tissu à motifs. Il est ainsi possible d'associer notre revêtement margeaux sur l'assise et le dossier à notre emblématique tissu gobelin.

Grâce à ses nombreuses possibilités de personnalisation, Palora trouve naturellement sa place aussi bien dans les intérieurs privés que dans les espaces professionnels, donnant naissance à des compositions pleines de caractère.





AI modified

« Pour Palora, je me suis inspiré de l'univers fantastique des coussins Bretz, doux, ludique et plein de personnalité. Cette idée semblait n'attendre qu'une chose : être découverte. »

Le fauteuil associe ce langage formel inspiré des coussins à l'atmosphère somptueuse des grandes scènes de théâtre, qui m'a tant fasciné au Palais Garnier. Palora est comme une Madame française, consciente de son histoire, fidèle à son caractère et tournée vers l'avenir avec assurance. Un véritable True Character.

Design: Tamara Zgraggen



Bretz Wohnträume GmbH
Alexander-Bretz-Straße 2
55457 Gensingen

T +49(0)6727/895 0
F +49(0)6727/895 303
E info@bretz.de